

*Une exposition itinérante  
et un catalogue  
proposés par l'association  
Chambre à Part*

L'ŒIL  
DE  
LA SIRÈNE

La côte d'Opale vue par 12 photographes



# L'ŒIL DE LA SIRENE

## *L'esprit de la Sirène*

« L'Oeil de la Sirène » rassemble les travaux de 12 photographes, membres ou invités de Chambre à Part qui ont longtemps arpenté les plages de la côte d'Opale aux alentours de la petite station balnéaire de Merlimont, station balnéaire très en vogue au début du siècle et après-guerre.

A l'origine, le projet est né de l'invitation de Jean-Charles Vernaelde qui a su convaincre Chambre à Part d'abandonner momentanément ses terres alsaciennes pour une aventure photographique exceptionnelle... finalement réitérée durant cinq années sous le nom de « Rencontres photographiques de la Sirène ».

Aujourd'hui, au travers des images de « L'Oeil de la Sirène », c'est à une invitation au voyage que Chambre à Part vous convie.

Paysages mélancoliques, portraits, vues intimistes, essais plastiques... Chaque photographe développe son approche personnelle de la photographie au fil des images qui composent cette exposition accompagnée de l'édition d'un livre-catalogue.

120 photographies argentiques de tailles différentes (du 25x25cm au 80x100 cm), réparties en 12 séries, composent cette exposition, prête à être mise en œuvre.

Avec :

Geneviève Boutry, Remi Guerrin, Michel Grini, Jean-Marc Biry, Pierre Clauss, Emmanuel Georges, Stéphane Louis, Jean-Louis Hess, Pascal Bastien, Jacques Debacker, Christophe Bourgeois, Yannick Vigouroux

L'exposition, véritable carnet de voyage, est naturellement appelée à être itinérante.

Ainsi, elle sera exposée pour cette première étape dans six lieux d'Alsace ainsi que sur la côte d'Opale.

Le livre-catalogue vient la compléter pour permettre au visiteur d'emporter avec lui un peu de l'esprit de la Sirène.

## *Exposition itinérante*

*(2007-2008)*

Pour cette première étape, 8 lieux en Alsace et 2 lieux sur la Côte d'Opale sont appelés à accueillir les photographies de « L'Oeil de la Sirène ».

Dans le Bas-Rhin:

-La médiathèque intercommunale de Sélestat

*du 8 janvier au 17 février 2007*

-La cour des Boecklin à Bischeim

*Contact en cours*

- La MIC de Haguenau

*Contact en cours*

- Le château du Lichtenberg

*Contact en cours*

- L'espace d'exposition de la Mairie de Pfaffenhoffen

*Contact en cours*

- Le Musée des Rohans à Saverne

*Contact en cours*

Dans le Haut-Rhin:

- L'Espace Léopard à Colmar

*Contact en cours*

- Le musée des Beaux-Arts de Mulhouse

*Contact en cours*

En Côte d'Opale:

- Le Musée du Touquet

*Contact en cours*

- Le Syndicat d'initiative de Merlimont-Plage

*Contact en cours*

# L'ŒIL DE LA SIRENE

## *L'Edition*

L'exposition est accompagnée par l'édition d'un livre du même nom. Celui-ci sera la trace dans le temps du travail artistique des photographes mais aussi du lien qui nous unit à nos partenaires.

96 pages pour découvrir ou redécouvrir les images qui font l'esprit de « L'Oeil de la Sirène »

Format : 24cm x 30cm orientation « à l'italienne ».

Impression couleur et noir et blanc

Prix de vente éditeur : 29€

Pour ce premier tirage, 1000 exemplaires dont 50 en couverture cartonnée seront imprimés.

Textes d'Alexandra Gaillard, Pascal Bastien, Jean-Marc Biry, Emmanuel Georges, Michel Grini, Véronique Macznik, Jean-Louis Hess, Stéphane Louis, Yannick Vigouroux

Photographies de Geneviève Boutry, Remi Guerrin, Michel Grini, Jean-Marc Biry, Pierre Clauss, Emmanuel Georges, Stéphane Louis, Jean-Louis Hess, Pascal bastien, Jacques De Backer, Christophe Bourgeois, Yannick Vigouroux

# L'ŒIL DE LA SIRENE

## *Les Photographes*

  
GENEVIÈVE  
BOUTRY

  
REMI  
QUERRIN

  
MICHEL  
GRINI

  
JEAN-MARC  
BIRY

  
PIERRE  
CLAUSS

  
EMMANUEL  
GEORGES

  
STÉPHANE  
LOUIS

  
JEAN-LOUIS  
HESS

  
PASCAL  
BASTIEN

  
NATHALIE  
SAVEY

  
CHRISTOPHE  
BOURCEOIS

  
YANNICK  
VIGOUROUX

# L'ŒIL DE LA SIRENE



*Geneviève Boutry*



*Portaits*

10 tirages couleur montés sous cadres

# L'ŒIL DE LA SIRENE



*Rémy Guerrin*



*Cyanotypes*

10 tirages montés sous cadres

# L'ŒIL DE LA SIRENE



*Michel Grini*



*Facades silencieuses*

10 tirages noir et blanc montés sous cadres

# L'ŒIL DE LA SIRENE



*Jean-Marc Biry*



*Les Puces*

10 tirages couleur montés sous cadres

# L'ŒIL DE LA SIRENE



*Pierre Clauss*



*Lignes de mer*

10 tirages noir et blanc montés sous cadre

# L'ŒIL DE LA SIRENE



*Emmanuel Georges*



*Photos-souvenirs*

10 tirages couleur montés sous cadres

# L'ŒIL DE LA SIRENE



*Stéphane Louis*



*Un mur et l'Atlantique*

10 tirages noir et blanc montés sous cadres

# L'ŒIL DE LA SIRENE



*Jean-Louis Hess*



*Couleurs vives*

10 tirages couleur montés sous cadres

# L'ŒIL DE LA SIRENE



*Pascal Bastien*



*Desseins dépolis*

10 dessins montés sous cadres

# L'ŒIL DE LA SIRENE



*Jacques De Backer*



*Mer : agitée à peu agitée*  
10 tirages couleur montés sous cadres

# L'ŒIL DE LA SIRENE



*Christophe Bourgeois*



## *Panoramiques*

10 tirages noir et blanc montés sous cadres

# L'ŒIL DE LA SIRENE



*Yannick Vigouroux*



*Lomographies*

10 tirages couleurs montés sous cadres

# L'ŒIL DE LA SIRENE

## *Location et contact*

L'exposition est proposée en location à toute institution intéressée. Les conditions (tarifs, modalités de transport, vernissage, frais d'invitation) sont à négocier avec :

Emeline Dufrennoy  
*Chambre à Part*  
27, rue Ste Madeleine  
67000 Strasbourg  
Tél. 03 88 36 65 38  
[info@chambreapart.org](mailto:info@chambreapart.org)

Vous pouvez aussi consulter le site « Chambre à Part » sur :  
[www.chambreapart.org](http://www.chambreapart.org)